

Arquitecto Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Arquitecto Rosales.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios profesionales Numero 47-2015, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Numero 17-2015, del mes de octubre del presente año, y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 000044.

Actividades Realizadas:

- Se continúa con el inventario general de las piezas arqueológicas de Tikal que fueron registradas por el Departamento de Registro de Bienes Muebles.
- Se realizó el control del medio ambiente en los museos de sitio y en el Almacén de Exhibición del CCIT, en el cual se analiza las fluctuaciones de los niveles de temperatura, humedad y luz.
- El Centro de Información Digital, recibió la donación por parte de INGUAT de trifoldares, mapas del Parque Nacional Tikal y de la república de Guatemala, en idiomas inglés y ruso y se realizó la digitalización de las fotografías y cuadros del antiguo museo Sylvanus Morley.
- El CCIT dio apoyo con infraestructura y equipo tecnológico para llevar a cabo el Taller “Control y Vigilancia Territorial Indígena” por parte de Acofop, así como, al curso “Desarrollo Personal Integral”, impartido por parte de Intecap y dirigido a estudiantes de Guías Locales del Parque Nacional Tikal.
- Se gestionó con la Licda. Aura Rosa González de CEREBIEM del Ministerio de Cultura y Deportes, el apoyo del señor Dennis Paz, restaurador especialista de bienes prehispánicos, en realizar una capacitación de tres semanas, sobre los procesos de conservación, restauración y embalaje de artefactos arqueológicos, dirigido al personal operativo del CCIT.

- Se elaboró una propuesta de la nueva exposición de materiales arqueológicos en la Galería de Exhibición del CCIT.
- Se realizó un Informe Técnico de los proyectos y actividades realizadas en el Centro de Conservación e Investigación de Tikal, así como, de los temas que demandan atención por parte de la nueva administración del MICUDE, 2016.
- Se participó en una reunión de becarios y ex becarios del curso “**Conservación y Utilización de los Sitios Arqueológicos Mayas como Recurso Regional**”, realizada por el Dr. Seichi Nakamura de la Universidad de Kanazawa y por la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA).
- La coordinación del Centro de Conservación e Investigación de Tikal, superviso la práctica de cuatro estudiantes de las carreras de Bachillerato en Turismo y en Administración de Empresas, quienes apoyaron en los trabajos realizados en el centro.
- Se estará apoyando durante los meses de octubre y noviembre del presente año, como Asesora a.i. de la Unidad Técnica del PANAT.
- Elaboración de informes de las actividades realizadas en el Centro de Conservación e Investigación de Tikal y de un nuevo plan de trabajo para el personal operativo del centro.

Resultados Obtenidos:

- Se ha documentado hasta el momento un total de 2,195 piezas arqueológicas de Tikal con No. de registro, las cuales han sido cotejadas con las fichas de registro, se ha tomado fotografías de cada artefacto y se ha digitalizado las mismas, presentando un informe de los hallazgos identificados.
- En cuanto al control ambiental del Muse Sylvanus oscila entre 32.1° a 34.1°, en el Almacén de Exhibición oscila entre 32.1° a 32.9° y en el Museo Lítico oscila entre 28.4° a 34.5°, siendo la temperatura ideal no mayor de 21° centígrados.

La humedad relativa en el Museo Lítico oscila entre 44.1 a 80.6%, en el Museo Morley oscila entre 44.8 a 52.1 % y en el Almacén de exhibición oscila entre 32.1 a 57.1% siendo lo ideal, una humedad mínima de 45% y una máxima de 60%.

Ahora bien, en cuanto, a la luz en el Museo Lítico presenta una oscilación entre 2.6 a 44.9 luxes, en el Museo Morley oscila entre 12.6 a 111.3 luxes y en el Almacén de Exhibición 10.1 a 169.6 luxes, siendo porcentajes de luz ideal para materiales como la cerámica, piedra, metales, etc.

- Se solicitó al Licenciado Jonne Méndez delegado departamental de INGUAT, la donación de trifoleares y mapas del Parque Nacional Tikal, quien dono al El Centro de Información Digital un total de 500 mapas, 100 trifoleares de Tikal, en idioma ingles y ruso, así como, 20 mapas de la república de Guatemala, los cuales, son entregados a los turistas que solicitan información del parque. En cuanto, a la digitalización de las fotos y cuadros del antiguo museo ~~Sylvanus~~ Morley, se escaneo un total de 67 fotografías de las investigaciones que realizo la Universidad de Pennsylvania, en los años 60's.
- En cuanto, al taller "Control y Vigilancia Territorial Indígena" realizado por parte de Acofop, participaron 60 personas de la Fundación Prisma, Forest Trend y Alianza Mesoamérica y como parte del curso "Guías locales", patrocinado por SINTRATIKALTC, se llevó a cabo el curso de "Desarrollo Personal integral", impartido por el instructor de INTECAP, Licenciado Vinicio Fernández, los días lunes y martes en horario de 8:00 a 3:30 p.m.
- En la gestión de apoyo en capacitaciones para el personal operativo del CCIT, la Licda. Aura Rosa González notifica que el restaurador Dennis Paz puede apoyar con dichas capacitaciones, desde el mes de enero 2016 en adelante, siempre que los viáticos, traslado y hospedaje, sean cubiertos por el parque y que previo a programar se deberá planificar para trabajar coordinadamente y justificar en el POA 2016, por lo que, la coordinación del CCIT, agradece desde ya el apoyo de parte de CEREBIEM, comprometiéndome a hacer las planificaciones y coordinaciones solicitadas por la Licda. González.
- Se presentó a las autoridades administrativas del PANAT, la propuesta de una nueva exposición de materiales arqueológicos en la Galería de Exhibición del CCIT, en la cual, se presenta diversos tipos de artefactos arqueológicos que ilustran las técnicas de manufactura y los diferentes materiales utilizados por la Cultura Maya, presentando una pequeña muestra de la gran riqueza y diversidad de objetos arqueológicos recuperados durante las excavaciones del Proyecto Tikal del Museo de la Universidad de Pennsylvania en los años 50's y del Proyecto Nacional Tikal en los años 80's.
- En cuanto, al Informe Técnico de los proyectos y actividades realizadas en el CCIT, se describe cada una de las actividades llevadas a cabo en pro a la conservación y divulgación del patrimonio cultural mueble de Tikal y de otros sitios arqueológicos de las Tierras Bajas Mayas, según lo establecido en los PO's presentados a la administración del PANAT.
- En la reunión sostenida con los becarios y ex becarios del curso "**Conservación y Utilización de los Sitios Arqueológicos Mayas como Recurso Regional**", realizada por el Dr. Nakamura de la Universidad de Kanazawa y por JICA, se expuso por parte de todos los integrantes la experiencia obtenida en el curso, los avances en el Plan de acción de parte de Guatemala y se les dio un recorrido y entrevista a los señores de los medios de comunicación invitados.
- En cuanto a las prácticas realizadas por los estudiantes de las carreras de Bachillerato en Turismo y Administración de Empresas, estuvieron apoyando con

la atención y recorrido guiado a los turistas que visitan el centro y los museos Sylvanus Morley Lítico, así como, en el ingreso de las Fichas de Registro del estado de conservación actual de las piezas cerámicas a una base de datos en el programa Microsoft Excel.

- En cuanto al apoyo como Asesora a.i. de la Unidad Técnica del PANAT, se le dará seguimiento a las gestiones pendientes y brindar opinión técnica a solicitud de la administración y de las diversas unidades técnicas del parque.
- Elaboración de informe ejecutivo y de avances de los trabajos realizados en el CCIT, así como, de un nuevo plan de trabajo para el personal operativo que labora de lunes a viernes a él Plan 8 x 8 considerando que el Centro de Conservación e Investigación de Tikal (CCIT), abre sus puertas al público los 365 días del año y según lo acordado en una reunión sostenida con las autoridades administrativas del PANAT, de apoyar a los trabajadores con igualdad de responsabilidades y derechos, así como, de capacitación del personal operativo que voluntariamente desee instruirse en los procesos de conservación, restauración, investigación y análisis de materiales arqueológicos, así como, en el buen uso de los equipos especializados del centro.

Nota: los resultados de las actividades contenidas en el presente informe se encuentran consignados en el informe de resultados correspondientes al mes de octubre del año en curso, que fue entregado a la Unidad de Recursos Humanos del Parque Nacional Tikal.

Atentamente,

Elizabeth Marroquín Álvarez.

Vo. Bo.

Lic. Eimer Antonio Tun Castellanos
Administrador General
Parque Nacional Tikal
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural